

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 7»

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета

протокол № 07 от 28.04.2016

СОГЛАСОВАНО

на заседании Общего

родительского собрания

протокол № 03 от 28.05.2015

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «ДМШ № 7»

И.Ю. Колибердин

Приказ № 75-ОД от 14.06.2016



**Правила приема
в МБУДО «ДМШ № 7»**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 7»

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета

протокол № 07 от 28.04.2016

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «ДМШ № 7»

_____ И.Ю. Колибердин

Приказ № 75-ОД от 14.06.2016

СОГЛАСОВАНО

на заседании Общего

родительского собрания

протокол № 03 от 28.05.2015

**Правила приема
в МБУДО «ДМШ № 7»**

2016

Правила приема в МБУДО «ДМШ № 7»

1. Общие положения

Настоящие правила о приемных прослушиваний разработаны с целью установления сроков, порядка проведения приемных прослушиваний, работы приемной комиссии, зачисления детей в школу на отделения, финансируемые за счет средств бюджета муниципального образования «Город Саратов»

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 7» (далее – Школа) проводит прием учащихся в соответствии с законодательством Российской Федерации (Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, договором с учредителем, Уставом школы и гарантирует гласность, открытость работы приемной комиссии, объективность оценки способностей и уровня подготовленности поступающих.

Учащимися школы могут быть граждане младшего, среднего, старшего дошкольного и школьного возраста.

Школа предоставляет возможность родителям (законным представителям) поступающих ознакомиться с Уставом Школы, лицензией на право ведения образовательной деятельности, с образовательными программами, локальными актами Школы.

2.Сроки и порядок проведения

- 2.1. Величина и структура приема учащихся в МБУДО «ДМШ № 7» устанавливаются в соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности МБУДО «ДМШ № 7».
- 2.2. В школе организовываются открытые отделенческие концерты, ежегодный Отчетный концерт школы в апреле месяце, в течении года проводятся концерты в СОШ и МДОУ. За неделю до приемных прослушиваний проводятся консультации детей, поступающих в школу. На консультациях разъясняется детям и их родителям порядок проведения приёмных прослушиваний.
- 2.3. Сроки проведения приемных прослушиваний утверждаются приказом директора. Вступительные испытания в МБУДО «ДМШ № 7» проводятся с 25 мая по 1 июня.
- 2.4. Прием в МБУДО «ДМШ № 7» осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей) поступающих. Наряду с заявлением поступающие предъявляют копию свидетельства о рождении, паспорт одного из родителей (законного представителя), медицинскую справку, подтверждающую, что нет противопоказаний для занятий в музыкальной школе.
- 2.5 Состав приемной комиссии назначается приказом директора школы сроком на один год. В состав приемной комиссии под председательством директора входят: заместитель директора по учебной работе, заведующие отделами. Приемная комиссия принимает документы только на русском языке. Все иноязычные документы должны иметь нотариально заверенный перевод. В случае болезни одного из членов комиссии в состав могут входить преподаватели отделов. Лица, не явившиеся на вступительные испытания по уважительной причине, могут быть допущены к испытаниям

индивидуально, в период до завершения вступительных испытаний по данной специальности на основании решения приемной комиссии.

2.6 На приемных прослушиваниях оцениваются природные данные поступающих, необходимые для успешного развития музыкальных способностей ученика: **слух, ритм, музыкальная память.**

Для проверки слуха ребенку предлагается спеть 1 (при неточном интонировании 2) песни.

- При проверки слуха комиссия оценивается выразительность пения, интонирование, диапазон голоса, артистизм.
- При проверки ритма поступающий должен повторить хлопками ладонями рук 2-3 ритмических рисунка. При оценивании прежде всего учитываются точность повторения ритма, а также степень выразительности воспроизведения предложенного экзаменуемым ритмического задания.
- При проверке музыкальной памяти поступающему предлагается повторить 2 (при неточном повторении 3) небольших отрывка мелодии. При оценивании учитывается степень запоминания этих мелодий.

Для более полного раскрытия природных данных поступающего члены приёмной комиссии могут предложить ребенку промаршировать под музыкальный аккомпанемент (для проверки ритма и координации движений), рассказать стихотворение (для проверки памяти и артистизма).

2.7 Все испытания оцениваются по пятибалльной системе. Общая сумма баллов складывается из результатов творческих испытаний профильной направленности. При равном количестве баллов учащиеся зачисляются в порядке совещания комиссии, в которой право решающего голоса предоставляется председателю приёмной комиссии.

2.8 По результатам приемных прослушиваний решением приемной комиссии фиксируется запись:

- при успешном прохождении приемных прослушиваний поступающего - «рекомендовать»;
- при неудовлетворительном прохождении приемных прослушиваний поступающего «отказать»

Результаты каждого участника приемных прослушиваний и решение приемной комиссии подписывают председатель и секретарь приемной комиссии.

По итогам приемных прослушиваний и решения приемной комиссии дети успешно прошедшие прослушивание Приказом директора зачисляются в МБУДО «ДМШ № 7».

Директору МБУДО «ДМШ № 7»
Колибердину И.Ю.

З А Я В Л Е Н И Е

Прошу принять в число учащихся музыкальной школы по классу _____
Фамилия (ребенка) _____
Имя, отчество _____
Число, месяц, год рождения _____
Адрес проживания _____
Какой музыкальный инструмент имеет дома _____
В какой образовательной школе (сад) обучается № _____ класс _____

Сведения о родителях

МАТЬ: Фамилия, Имя, Отчество _____
Место работы _____
Занимаемая должность _____
Телефон домашний _____ мобильный _____
ОТЕЦ: Фамилия, Имя, Отчество _____
Место работы _____
Занимаемая должность _____
Телефон домашний _____ мобильный _____
электронная почта _____

С копией Устава, лицензией на осуществление образовательной деятельности, Образовательной программой ознакомлен (а)

Подпись _____

Результаты приемных прослушиваний:

Слух _____ Память _____ Ритм _____

Решение приемной комиссии: _____ «__» _____ 20__

Секретарь приемной комиссии _____